

Открытый республиканский конкурс разработок литературного материала для детского театра

Номинация «*Оригинальное творчество*»

«Потерянная сказка» *театрализованное представление*

Автор: Кулаковская Тамара Иосифовна,
заместитель директора «Гродненский
районный центр творчества детей и
молодёжи»

Возрастной адресат: для младшего и
среднего школьного возраста

«Потерянная сказка» – театрализованное представление с участием сказочных персонажей. Это придуманный сюжет, разыгранный детьми и взрослыми, с включением заранее подготовленных творческих номеров.

Целевая аудитория: учащиеся младшего и среднего школьного возраста.

Содержание сценария направлено на развитие личностных черт характера, творческих способностей, воображения, памяти, внимания, формирует у учащихся понятие коллективного творчества и партнёрства, способствует воспитанию художественно – эстетического вкуса, духовно – нравственных ценностей. Совместное творчество детей и взрослых, обоюдный интерес и увлеченность помогают создать соответствующую атмосферу новогодних приключений.

Сценарная разработка может быть использована в работе педагогов организаторов, культорганизаторов, педагогов дополнительного образования.

Действующие лица:

Фома

Ерема

Король

Принцесса

Пират

Трус

Бывалый

Балбес

1-й Волшебник

2-й Волшебник

3-й Волшебник

1-я Фея
2-я Фея
3-я Фея
1-й Страх
2-й Страх
3-й Страх
4-й Страх
Дед Мороз
Снегурочка

Звучит песня «Приходи сказка». На сцену выходят три девочки-феи. Они поют и танцуют. На проигрыш, после последнего куплета, на сцену с разных кулис крадучись, выходят два скомороха – Ерема и Фома. Ерема тащит большой сундук. Вдруг скоморохи сталкиваются и падают.

Фома. Здорова, Ерема! Чтобы тебе ни молнии, ни грома!

Ерема. Здорова, Фома! Чтобы тебе побольше ума!

Фома. А у тебя ни свет, ни заря, а уже кренделя в кармане!

Ерема. Ба! Люблю поесть, поспать!

Фома. От того такая стать: ноги дугой, живот тугой, щеки во!

Ерема. Зато нос ничего!

Фома. Парень ты крепкий, да голова репкой!

Ерема. Ты чего задираешься или бублик отнять хочешь? Так его сперва надо заработать: хочешь есть калачи, не сиди на печи!

Фома. А как заработать-то? Ты, небось, уже что-то заработал – ишь какой сундук тяжелый тащишь.

Ерема. Да и не сундук это вовсе!

Фома. А что?!

Ерема. Шкатулка это волшебная!

Фома. Ничего себе шкатулочка! Ты что, там золото прячешь?

Ерема. Откуда у меня золото? Там вещь подороже лежит!

Фома. Неужели бриллианты? *(Смеется.)* А может булыжники?

Ерема. Сам ты булыжник, голова содовая! Сказка там новогодняя! Сказ-ка! А несу я ее на праздник к детям!

Фома. А сказка-то интересная?

Ерема. Ого-го, какая интересная! Всем сказкам сказка!

Фома. А давай посмотрим, что за сказочка там прячется!?

Ерема. Не-а, нельзя! Дети только смогут шкатулку сказочную открыть! И тогда... сказка сама к нам придет!

Фома. А я хочу сейчас сказку увидеть! Ну что с ней станется? Посмотрим одним глазком, да и все!

Ерема. Говорю же – нельзя! Сказка-то новогодняя, и увидеть ее можно только в канун Нового года!

Фома. А я все равно посмотрю! Вот!

Пытается открыть сундук. Ерема его оттягивает. Начинают толкать друг друга. Вдруг сундук открывается. Звучит волшебная музыка, как будто сказка улетает. Скоморохи проводят сказку недоуменным взглядом. В недоумении смотрят в пустой сундук, потом друг на друга, и снова в открытый сундук.

Вместе. А сказка где?!

Ерема. Ты ее выпустил! Спугнул! Сейчас ребята не увидят новогодней сказки! Эх ты, голова содовая!

Фома. Не хотел я сказку испугать! Простите меня, дети! *(Плачет.)* Что же нам делать?! Как же нам сказку вернуть?!

Ерема. Не реви, голова ты содовая! А думай, как нам сказку детям показать!

Звучит музыка. Скоморохи думают, ходят из угла в угол, чешут затылки. Периодически выкрикивают: «А если? А может? А давай!» и т.д.

Фома. А знаешь, давай мы свою сказку придумаем и детишкам ее подарим!

Ерема. Молодец! Видно, не совсем у тебя голова содовая! Видно есть там еще немножечко мозгов! Только для начала нам нужно придумать сказочных героев, кто в нашей сказке жить будет.

Фома. Точно! Я предлагаю, чтобы в нашей сказке обязательно были добрые волшебники.

Ерема. Правильно! Сказка без волшебников – это не сказка. А еще пусть там будет Король и Принцесса.

Фома. Точно! И разбойников, разбойников побольше, которые будут творить всякие гадости, но их все равно победят!

Ерема. Не победят, а победят! А, ну да, ладно – пусть будут разбойники *(думает)*. Ну... и... может быть один какой-никакой Пират?

Фома. Я согласен! *(Думает.)* А еще нужно, чтобы в сказке страхи всякие разные обитали...

Ерема *(перебивая)*. ...только страхи пусть добрые будут, а не злые! А еще я хочу, чтобы нашу сказку феи маленькие рассказывали.

Фома. Отлично! *(Стучат друг другу по рукам.)* Интересная сказочка получается! Ай да мы! Ай да молодцы!

Ерема. Только мне кажется, что мы кого-то забыли. Только кого, никак припомнить не могу!

Фома. Все! Некогда вспоминать! Дети ждут! Сказку сказывать надо!

Ерема. Ладно, вспомним потом! И так, ребятки, слушайте!

Инсценировка первого куплета песни «А может быть ворона...». На сцену выбегает маленький взъершеный Король. Он бежит по сцене, что-то ищет. В центре сцены, на заднем плане, стоит вешалка, на вешалке висит королевская корона.

Король. Что за королевство такое! Что за безобразие, в конце-то концов! Опять куда-то корона подевалась! Опять куда-то она запропастилась! Не королевство, а сумасшедший дом! *(Кричит.)* Принцесса! Принцесса!

Принцесса *(появляется в домашнем халатике с бигуди на голове)*. Чего орать изволите, батюшка! Неужто корона снова потерялась?

Король. А... М... Это...

Принцесса. А на вешалке не смотрели?

Снимает корону с вешалки, нахлобучивает ее на голову Королю. Смотрит на зрителя, закатывает глаза.

Принцесса. Боже... И так каждый день... *(Обращается к Королю.)* Куда сегодня собираетесь, батюшка?

Король. Как куда?! Как куда?! Мы же на новогодний бал опаздываем! *(Смотрит на Принцессу)* О! А ты еще не одета! А ну быстро собирайся, одевайся, причесывайся! И в карету!

Принцесса. Точно! Совсем забыла!

Звучит быстрая музыка. Король и Принцесса несутся по сцене, ударяясь, цепляясь и сталкиваясь друг с другом. В процессе сборов Принцесса появляется нарядная, в красивом платье, а Король весь взъерошенный, с перекошенной на голове короной.

Вместе. Готовы!

Король. Охрана!

Инсценировка песни «Ох, рано, встает охрана». На сцене появляются три охранника: большой, поменьше и совсем маленький. Король садится на спину охранника, изображая, как будто сидит на коне. Принцесса имитирует, как будто держится за узды. Вместе с охранниками покидают сцену. Под песню «Ломать, крушить и рвать на части», на сцену выходят разбойники: Трус, Балбес, Бывалый и Пират. Трус тащит за собой по земле елку.

Пират *(принюхивается, все начинают нюхать за ним)*. По запаху чую. Совсем недавно здесь проехала королевская свита.

Трус *(говорит тоненьким голоском)*. Интересненько, куда это они направляются?

Бывалый *(достает хвост сороки)*. Мне сорока на хвосте донесла – на бал они поехали новогодний! Надо их перехватить и...

Все. Что?!

Бывалый. Ну... напугать, что ли? А то мы совсем сноровку потеряли: никого не пугаем, золотишко не отнимаем, головы не рубим!

Балбес *(начинает хихикать)*. Хи-хи-хи...

Бывалый (*дает подзатыльник Балбесу*). Ты чего хихикаешь, Балбес?

Балбес. По привычке... Мы же елочку новогоднюю, того... стырили, так сказать... какой же новогодний бал без елочки?

Все. Точно! Без елочки новогоднего бала не состоится!

Трус (*в изнеможении опускается на елку*). Вот и замечательно... можно и отдохнуть! Пиратик (*подлизываясь*), ты так хорошо поешь. Спой, повесели душу!

Балбес. Спой, Пират, а мы пока отдохнем!

Бывалый. Ладно, объявляю привал. Пират, пой!

Пират исполняет «Песню черного кота и пирата». Трус ему подпевает слова: «А я люблю пирата...». Пират, достает из мешка игрушечного кота, заканчивает фразу: «А я люблю кота!».

Бывалый. Хватит! Прекратить пение! Нам нужно составить план действий: как нам перехватить Короля, украсть Принцессу и помешать детям, устроить новогодний праздник!

Трус (*не понимая*). Это кто сказал?

Бывалый. Это я сказал, твой босс – Бывалый!

Трус. А-а-а...

Бывалый. И так прикинем, что у нас есть?

Балбес. У нас есть елка. Одна штука!

Пират. И это основная принадлежность детского новогоднего праздника. Без елки Новый год, ну никак не наступит!

Бывалый. Верно мыслишь, Балбесушка. А без чего или без кого еще Новый год может не наступить?

Все (*наперебой*). Без кого? Без чего? С чем? Зачем?

Трус. Без меня что ли?

Все. А ты-то, тут причем?

Трус. Просто, я Дедом Морозом хотел быть на новогоднем празднике.

Все. Точно! Без Деда Мороза Новый год не наступит.

Балбес. А с ним еще... девчонка такая тусуется, с косичками. Не помню, как называется?

Пират. Точно! Постоянно с Дедом Морозом ходит. Еще все время мешок с подарками таскает, когда он его теряет, этот старикашка.

Бывалый. Вспоминаем, кто она такая? Думаем, думаем все!

Все думают, выкрикивая слова.

Балбес. Может, это Белоснежка?

Трус. А может, Кикимора? Она тоже всегда на новогодние праздники без приглашения приходит.

Пират. Я думаю, это баба Яга, она завсегда – где Дед Мороз, там и она!

Бывалый. Да нет, это не они! Вот мне на ум все время приходит слово Сне...сне... сне...

Балбес. ...говик! (*радостно*) Снеговик!

Бывалый. Да нет! Не снеговик! А Сне... Сне...

Трус. Снежная баба! Точно!

Пират. Вспомнил! Снегурочка это! Сне-гу-роч-ка! Я точно знаю! Такая вся беленькая, миниатюрная! Я их с Дедом Морозом как-то на своем пиратском корабле в Лапландию подбрасывал, когда настоящим пиратом был!

Все. Молодец, что вспомнил!

Бывалый. Значится так! (*Собирает всех вокруг себя, шепчет.*) Украдем Деда Мороза и Снегурочку... Елка есть! Свой новогодний праздник устроим!

Все. Точно! Молодец! Хорошо придумал! Ну, это жестоко! Ты даешь! Просто зверь какой-то!

Бывалый поет песню «Песенка Карабаса Барабаса».

Бывалый. А теперь, смирно! Всем слушать мою команду! В поиски за Снегуркой и Дедом Морозом шагом марш!

Под музыку уходят.

На сцену выбегают Ерема и Фома.

Ерема. Ничего себе сказочка получается! Король есть, Принцесса есть. Даже разбойники уже нарисовались...

Фома. ...и Пиратик один, как ты хотел.

Ерема. А где маленькие феи? Где волшебники? Где, наконец-то, добрые страхи?

Фома. Эх ты, Ерема, Ерема, чтоб тебе ни молнии, ни грома! Кто сказку сочиняет?

Еремы. Ну мы...

Фома. Не «ну мы», а мы! Поэтому, когда мы захотим, тогда и появятся и волшебники, и феи! Пожалуйста! Вот и они!

Ерема. Ну ты даешь!

Убегают. На сцене появляются три маленьких феи – девочки в обыкновенных костюмах, только с волшебными палочками в руках. Они исполняют песню «Где водятся волшебники». После третьего куплета, на проигрыше, из-за кулис с разных сторон сцены, выходят растерянные волшебники, которые не понимают: где они и зачем они здесь.

Волшебники (*перебивая друг друга*). Где мы? Что мы здесь делаем? Как мы здесь очутились? (*Смотрят в зал.*) Кто эти дети? (*Смотрят на фей.*) Что это за девочки?

Фея

1-я Фея. Не волнуйтесь, уважаемые волшебники, мы сами пока еще не понимаем, для чего мы здесь, и кто нас сюда трансформировал... или транспортировал? А ну, да не важно!

2-я Фея. Но сейчас мы все выясним! Вы же волшебники! Вы должны все знать! А если не знать, то хотя бы угадать! На то вы и волшебники!

1-й Волшебник. Действительно! Вы правы, уважаемые девочки. А для начала давайте представимся: я волшебник, звездочет Али-Бали-Маляли! А вы кто?

1-я Фея. Очень приятно Али-Бали-Маляли! А мы маленькие феи. Только не смотрите, что мы так одеты – мы просто современные феи.

2-я Фея. А вообще мы обыкновенные девочки. Только во время зимних рождественских каникул иногда становимся феями.

2-й Волшебник. Отлично! В таком случае, разрешите представиться и мне: волшебник-недоучка Пусик-Мусик!

Феи. А почему недоучка?

2-й Волшебник. Просто недоучился еще! Еще две четверти осталось, а меня уже куда-то вызвали (*оглядывается*).

3-й Волшебник. Разрешите представиться и мне, уважаемые калеки, ой, коллеги. Я маг и волшебник черной (*показывает одну руку в черной перчатке*) и белой (*показывает вторую руку в белой перчатке*) магии, знаменитый во всем мире Бумба-Юмба!

Феи. Вот здорово, уважаемый Бумба-Юмба, вот ты нам и ответишь, зачем нас всех сюда вызвали?

1-й и 2-й Волшебники. Правильно! Продемонстрируй свое волшебство, уважаемый, Бумба-Юмба! А мы посмотрим!

3-й Волшебник. Сейчас мы узнаем все! Принесите мне воду, я буду ее заряжать!

Феи выносят в прозрачном сосуде воду.

3-й Волшебник (*колдует над водой*). Кука-мука-бука ...штука! Заколдуйся навсегда эта чистая вода! Тары-бары-бумба-тут, нас зачем собрали тут? (*Что-то бросает в воду, вода становится другого цвета. Все пугаются.*) Ну, что? Видите что-нибудь?

Все (*глядя в воду*). Не-а!

3-й Волшебник (*сам смотрит в воду*). Что, совсем ничего не видно?

Все. Не-а!

3-й Волшебник. Вода бракованная! Принесите мне волшебную подзорную трубу! Будем смотреть в нее!

Феи приносят подзорную трубу. 3-й Волшебник смотрит в трубу, направляя ее, то в одну, то в другую стороны. Все синхронно поворачиваются за трубой.

3-й Волшебник. Ну, что видите?

Все. Не-а!

3-й Волшебник. Как совсем ничего не видите?

Все. Не-а!

3-й Волшебник. Что-то теряю квалификацию! Ладно, пробуем в последний раз. Применяем свою собственную интуицию!

Закрывает глаза. Выставляет вперед указательный палец, медленно двигает руку из стороны в сторону. Все синхронно следят глазами за рукой.

3-й Волшебник (*останавливая руку*). Там!

Все (*испуганно*). Где?

3-й Волшебник (*передвигая руку в другую сторону*). Здесь!

Все (*испуганно*). Кто?

3-й Волшебник. Они!

Все бросаются за кулисы и вытягивают оттуда Ерему и Фому. Скоморохи упираются, кричат: «Это не мы! Вы ошиблись адресом!».

3-й Волшебник. Вы кто?

1-й Волшебник. Почему вы прячетесь за кулисами?

2-й Волшебник. Что вы там делали?

Феи. Почему подслушиваете и подглядываете?

Скоморохи (*перебивая друг друга*). Понимаете, в чем дело: мы потеряли новогоднюю сказку для детей и сейчас ее сочиняем. А вы главные действующие лица нашей сказки, которые должны вершить добрые дела: разыскать разбойников, напугать их, забрать у них новогоднюю елку, освободить Деда Мороза и Снегурочку и сделать детям праздник. Вот!

Волшебники и феи (*перебивая друг друга*). Это все мы должны сделать? И напугать? И найти? И развеселить? И освободить? И забрать?

Вместе. Ну, мы же не по этой части!

Скоморохи. Как? А по какой?

Волшебники. Мы волшебники! Мы делаем волшебство!

Феи. А мы феи! Мы несем людям радость!

Скоморохи. А кто же пугает?

Феи. Кто, кто? Страхи!

Все (*испуганно*). Страхи?

Феи. Конечно страхи!

Волшебники (*делают волшебные пассы руками*). А вот и они!

Все покидают сцену. Звучит «Песенка страхов». На сцену, пугаясь друг друга, шарахаясь из стороны в сторону, выходят маленькие тщедушные страхи.

1-й Страх. Не знаю, что мы здесь делаем? Но знаю точно – будет стра-а-ашно...

2-й Страх (*пугаясь*). Говорила мне мама, сиди на чердаке, не высовывайся на улицу – там стра-а-ашно...

3-й Страх. Сидел бы я себе в своем чуланчике, а то захотел посмотреть, как люди живут. А тут – стра-а-ашно...

4-й Страх. Тише!

Страхи (*замирая*). Что?

4-й Страх. Стра-а-ашно...

Все (*прячась друг за другом*). Стра-а-ашно...

Вдруг из-за кулис падает свиток бумаги. Страхи пугаются и разбегаются в разные стороны, падают от страха. Медленно подползают к свитку.

1-й Страх. Что это?

2-й Страх. Ползите медленнее, вдруг там бомба...

3-й Страх. Ой, ка-а-ак стра-а-ашно...

4-й Страх. Не трусьте, я почитаю. (*Подползает к свитку. Медленно берет, разворачивает. Страхи группируются возле него.*)

4-й Страх (*читает*). Дорогие страхи! Вы стали действующими лицами новогодней сказки. Вам необходимо найти разбойников, напугать их и забрать у них новогоднюю елку. А еще встретить Короля и Принцессу и провести их на новогодний бал. За это вы получите бонусы.

3-й Страх. Ничего не понимаю. Мы что, стали действующими лицами сказки?

2-й Страх. Как будто, да!

1-й Страх. Не как будто, а видимо точно! Значит, кому-то нужна наша помощь!

3-й Страх. Значит, мы кому-то очень нужны! Это же здорово!

2-й Страх. Здорово! Наконец-то мы кому-то понадобились!

4-й Страх. И мы попадем на новогодний бал!

1-й Страх. Тогда внимание! Произвожу переключку! По порядку номеров рассчитайсь! (*Выбегает вперед.*) Первый!

2-й Страх (*становится рядом с ним*). Второй!

3-й Страх (*присоединяется*). Третий!

4-й Страх (*самый толстый*). Четвертый неполный!

Страхи. А почему неполный?

4-й Страх. А что я полный, что ли?

1-ый Страх поет песню «Песенка Тутты Карлсона». Страхи покидают сцену. На сцене появляется королевская свита: Король, Принцесса, охранники. Они заблудились.

Король (*кричит*). Оболтусы! Куда вы меня привезли! Мы же заблудились! (*Гоняет охрану по сцене.*) Где мы? Как накостыляю вам! Как дам больно! Вы у меня получите!

Принцесса (*невозмутимо*). Король, успокойтесь! Сейчас найдем дорогу. Давайте покричим, нас кто-нибудь услышит и спасет!

Король (*начинает истошно кричать*). А-а-А-а!

Принцесса. Боже мой! Если вы так будете орать, нас не то, что никто не спасет, – от нас все шарахаться будут!

Король (*продолжает кричать*). А-а-а-а!

Принцесса. Тише! Слышите! Сюда кто-то идет!

Король и охранники пугаются, разбегаются в разные стороны и прячутся. На сцену, крадучись, выходят страхи. Они тоже боятся.

Принцесса. А вы кто, такие маленькие?

1-й Страх. Мы не маленькие! Мы Страхи!

2-й Страх. Мы ужасы!

3-й Страх. Мы ночные кошмарики!

4-й Страх. Сейчас мы вас нап-п-пугаем!

Страхи (*пугают*). У-у-у!

Король (*появляясь из-за кулис*). Кто это? Что вы здесь ищите! Что вы делаете в моем лесу?

Страхи (*пугают*). А-а-а... Вас ищем!

Король в испуге падает в обморок.

Принцесса. Не обращайтесь внимание! Он всегда так делает! Так вы говорите – нас ищите?

Страхи. Ага!

Принцесса. А зачем мы вам нужны?

Страхи (*показывают свиток бумаги*). Вот!

Принцесса (*читает*). Все понятно! Король и Принцесса – это мы! Новогодняя елка похищена! Деда Мороза и Снегурочки нет! Значит... новогодний бал не состоится!

Страхи. Ага!

Принцесса. Ну что ж! Пойдем вместе искать Деда Мороза, Снегурочку и новогоднюю елку! И приведем их всех на новогодний бал!

Страхи. Правильно! Если вместе – то не так страшно! Вперед!

Король (*поднимаясь*). Меня забыли! Охрана!

Охранники подхватывают Короля и уносят за Принцессой. На сцену, исполняя песню «Бяки-буки», выходят разбойники. Трус тащит елку.

Трус. Все! Я больше не могу! Мы уже исходили пол леса, но ни Снегурки, ни этого старикана Деда Мороза нигде не нашли. Я больше никуда не пойду *(в изнеможении опускается на пол)*.

Балбес. Я тоже устал *(начинает хныкать)* и сапоги мне ноги натерли. Все! Дальше не сделаю ни шага! *(В изнеможении опускается возле Труса)*.

Пират. Нет! Так дальше дело не пойдет! А новогодний бал? А праздничек, который мы хотели с вами себе устроить? Так и проваливаемся в лесу без праздника, без новогоднего бала?

Бывалый. Надо что-то придумать такое, что заставит Деда Мороза и Снегурку самим к нам прийти!

Разбойники. Ага! Надо придумать! А что?!

Все думают. Трус в это время засыпает и начинает похрапывать.

Пират. А давайте... давайте их на живца возьмем!

Все сразу посмотрели на Труса.

Бывалый. Молодец! Правильно мыслишь! Будем брать на живца! *(Показывает на Труса.)*

Трус *(просыпаясь)*. На кого, на меня?

Пират, Бывалый *(вместе)*. Да не на тебя! Кому ты нужен, божий одуванчик! На жив-ца!

Балбес *(испуганно)*. На меня что ли?

Бывалый. На живца, это значит – на елку мы их брать будем! На елочку новогоднюю!

Устанавливает елку на сцене.

Разбойники. Молодец! Хорошо придумал!

Трус. Только елочку украшать надо всякими шариками, фантиками, конфетами!

Пират. А мы и украсим! А ну-ка давайте все, что у кого есть!

Трус. У меня есть шарфик.

Вешает на елку шарф.

Балбес. А у меня есть сапоги, они мне очень жмут! *(Ставит под елку сапоги.)*

Бывалый. Ладно! Так уж и быть, пожертвую шапкой, почти новая, только 15 раз одеванная!

Одевает на макушку елки шапку.

Пират. А у меня есть... кот (*достаёт из-за пазухи игрушечного кота*) и тот не живой. Но он очень мне дорог! (*Укладывает среди веток кота.*)

Бывалый. Замечательно! Елка готова! Сейчас надо растусоваться по местности, залечь в засаду и ждать, когда кто-нибудь выйдет на живца! Слушай мою команду! Растусоваться по местности! Прикинуться ветошью и замереть!

Разбойники разбегаются по сцене, прячутся. На сцену с песней «Песенка елочки» выходят Принцесса, страхи и Король. Охрана плетется сзади.

1-й Страх. Ну вот мы ее нашли!

2-й Страх. Наконец-то! Мы нашли елочку!

3-й Страх. Значит где-то рядом Дед Мороз и Снегурочка!

4-й Страх. А давайте мы их позовем! Они нас услышат и быстрее придут!

Принцесса. Какие вы маленькие, а уже такие умненькие разумненькие! Давайте будем звать Деда Мороза и Снегурочку!

Король. Давайте уже быстрее зовите! А то мы на все новогодние балы сейчас опоздаем!

Все начинают звать Деда Мороза и Снегурочку. Расходятся по сцене, кричат. Вдруг из разных сторон сцены появляются разбойники. Медленно наступают на страхов и Принцессу.

Разбойники (*с криками*). Лови! Вяжи! Хватай!

Кидаются на страхов, Принцессу и Короля, окруживая их одной длинной веревкой. Охранники в это время сбиваются в кучку и дрожат.

Бывалый. Готово!

Пират. Попались, голубчики!

Балбес. Сейчас вы от нас не уйдете!

Трус (*наступает на пленных*). Защекочу!

Бывалый. Так! А ну-ка, признавайтесь, кто из вас Дед Мороз? Быстро!

Балбес. И Снегурочка. Кто? А?

Пират. Пошевеливайтесь! Некогда нам здесь с вами сказки рассказывать! Веселиться уже пора!

Вдруг из входной двери появляются: волшебники, маленькие феи и Дед Мороз со Снегурочкой.

1-й Волшебник. Уважаемый Дедушка Мороз, мы все-таки сумели вас отыскать!

2-й Волшебник. Звезды нам подсказали, где вы заблудились и куда надо идти!

3-й Волшебник. Не зря я так усердно колдовал! Вот и наколдовал – вы здесь!

Фей. Мы так рады, мы так рады, дорогая Снегурочка, что ты с нами!

На сцену выбегают Ерема и Фома.

Ерема. Вот! Все в сборе! Все на месте!

Фома. Ничего себе, сказочка получилась!

Все. Сказочка?

Разбойники. Какая сказочка?

Ерема. Мы сказку новогоднюю потеряли и решили ее сами сочинить!

Фома. Вот и сочинили! Вы все – наши сказочные герои!

Трус. Как? И я!

Ерема. Да все! Все! И ты! И твои друзья – разбойники!

Фома. И даже маленькие страхи и уважаемые волшебники!

Разбойники. Так не интересно! Мы так не играем!

Ерема. Да не переживайте вы так!

Фома. Мы это все сделали лишь для того, чтобы Дед Мороз и Снегурочка к нам побыстрее пришли!

Ерема. Чтобы дети побыстрее начали новогодний бал.

Фома. А наши сказочные герои поиграют с ребятами в веселые игры, поведут хороводы, споют песни. Также много интересного произойдет на этом замечательном празднике.

Балбес. А что, и мы на новогоднем балу сможем повеселиться?

Скоморохи. Конечно, сможете! Мы все сможем веселиться на новогоднем балу! Только для начала давайте поприветствуем самых главных героев нашей сказки, без которых Новый год не состоится, – Деда Мороза и Снегурочку!

Все кричат. Дед Мороз! Снегурочка!

Дед Мороз. Здравствуйте, уважаемые друзья!

Снегурочка. Здравствуйте, дорогие ребята!

Дед Мороз. Есть немало праздников прекрасных,
Каждый наступает в свой черед,
Но на свете самый добрый праздник,
Самый лучший праздник – Новый год!

Снегурочка. Он приходит снежною дорогой.
Закружив снежинок хоровод,
Красотой таинственной и строгой
Наполняет сердце Новый год!

Сказочные герои: Он нам дарит веру в добрый случай,
В первый день
И в новый поворот!
Помогает становиться лучше
Всем на свете людям Новый год!

Снегурочка. Звездной россыпью расшит, снегом запылен,
К нам на всех порах спешит год вестей хороших!
Нужно гостя встретить так, чтоб улыбок – море!
Чтоб какой-нибудь чудак нос не вешал боле!

Слова Снегурочки подхватывают артисты.

Чтобы всюду – хоровод!

Чтобы дом был тесен!

Чтобы встретить Новый год вихрем лучших песен!

Все. С Новым годом! С новым счастьем!

Финальная песня.